

Bonjour marionnettes !

Animation-expo interactive



PANORAMA des origines et techniques de la marionnette, art ancestral et populaire, traditionnel et contemporain.

Accueilli parmi UNE SOIXANTAINE DE PIÈCES asiatiques, européennes et africaines, LE PUBLIC EST INVITÉ À MANIPULER LES MARIONNETTES à fils, tringles, tiges et gaine et figurines de théâtre d'ombres.

Faits et anecdotes historiques, techniques de fabrication, conseils de manipulation ponctuent la séance voulue comme un ÉCHANGE TRÈS INTERACTIF.



Jean-Michel Galopin **06 89 27 46 28**
parolesetmarionnettes@laposte.net
www.parolesetmarionnettes.com

Bonjour Marionnettes !

Animation-expo interactive

par Jean-Michel Galopin

Une prestation insolite

La plupart des expositions de marionnettes sont parsemées de mentions «ne pas toucher». Avec «**Bonjour marionnette !**», on est au contraire **invité à toucher !** Pour essayer, apprendre des astuces de métier, ressentir la relation entre la marionnette et celle ou celui qui l'anime.

Une collection variée

Composée de marionnettes collectées lors de voyages... sur internet, ou auprès d'amis artistes, ou fabriquées par moi-même :

- * Piyong chinoises ou wayang indonésiennes du théâtre d'ombres
- * Marionnettes à fils de Thaïlande et Birmanie
- * Figurine du théâtre sur l'eau du Vietnam
- * Marionnettes à main ou ficelles du théâtre katputli (Inde)
- * Marionnettes à tringle du Sud de la Méditerranée, de Sicile (Opera dei pupi) et Espagne
- * Grandes marionnettes en bois et à fils tchèques
- * Marionnettes à main anciennes (début XX^e s.) ou récentes de France et d'ailleurs, en bois, bakélite ou papier mâché
- * Les célèbres Guignol et Gnafron de Gilbert et Geneviève Pavaly
- * Les marionnettes de mes spectacles «Boîtes» et «Du balai»
- * Un théâtre de table tchèque
- * Don Quichotte et Charlot, en marionnettes à tringles
- * Une grande marionnette de cérémonie du peuple bozo (Mali)
- * Un inuit et une princesse en marottes
- * Des marionnettes à planchette qui swinguent



CONDITIONS TECHNIQUES :

Espace nécessaire : ouverture 5 m x profondeur 4 m. 2 grilles d'expo.

Jauge: 20 à 40 personnes.

Temps d'installation 3 h / démontage 2h30.

Possibilité de 2 séances par demi-journée.

Prévoir une heure de remise en place entre 2 séances.

CONDITIONS TARIFAIRES SUR DEVIS
Selon la durée et le contenu souhaités.

Bonjour Marionnettes !

Animation-expo interactive

par Jean-Michel Galopin

Une heure ensemble... ou plus

Débutant avec les marionnettes de Chine et d'Inde, où cet art se pratique depuis plus de 2500 ans, le voyage se poursuit dans le sud-est asiatique avec ses belles marionnettes à fils et ses personnages hauts en couleurs du théâtre d'ombres («wayang» de Bali et Java). Place ensuite aux marionnettes à tringles, en bois et métal, des deux rives de la Méditerranée, dont les «pupi» d'opéra siciliennes et un espagnol célèbre : Don Quichotte.

En Europe, toutes les formes de marionnettes sont à l'honneur, avec quelques héros truculents, malins voire rebelles : Guignol, Gnafron, Punch, Kasperl, Jan Klaasen... et bien sûr, Pinocchio. Une des moments phares de l'animation fait appel à mes grandes marionnettes à fils originaires de République tchèque, à la fois accessibles et complexes. Je les confie aux plus grands participants.

Car si les enfants sont souvent plus volontaires je tiens à faire aussi participer les adultes. **Je propose** au fil de la séance **d'essayer des marionnettes** de tous types, de diverses tailles, en donnant quelques conseils, quelques «trucs» de métier.

Entre des anecdotes historiques et des infos sur la fabrication, j'aime aussi dire que l'art de la marionnette sert souvent de média social ou pour moquer les puissants, critiquer les pouvoirs en place.

Je présente aussi une série de marionnettes confectionnées à partir de «récup» dans le cadre d'ateliers que j'anime dans des festivals, centres de loisirs et fêtes locales. Pour montrer que l'on peut créer facilement de vraies marionnettes à mettre en scène à la maison.

La durée de chaque séance varie selon la participation du public.

Compter entre une heure et une heure et demie par séance.



Une expo ? Une conférence ?
Plutôt une rencontre...

Bonjour marionnettes !

Animation-expo interactive

par Jean-Michel Galopin



Si la prestation se déroule sur plusieurs jours consécutifs, je peux compléter l'installation des marionnettes par un panel de livres documentaires, BD, romans, cartes postales, timbres de collection, et objets divers. *Détails sur demande.*

Je vous propose également :



SPECTACLES
DE MARIONNETTES,
LECTURES, CHANSONS
ET CONTES



ANIMATION DE LIEUX
CULTURELS ET TOURISTIQUES,
EVENEMENTS, FÊTES LOCALES



STAGES, ATELIERS,
ACCOMPAGNEMENT
D' ACTIONS DE FORMATION,
PEDAGOGIE ET MEDIATION

Jean-Michel Galopin 06 89 27 46 28

26 Coin d'en haut 39130 Le Frasnois

parolesetmarionnettes@laposte.net

www.parolesetmarionnettes.com

membre de la Coopérative d'activités et d'emploi COOPILOTE
7 rue Alfred de Vigny 25000 Besançon 03 81 95 48 91 www.coopilote.com
SARL SCIC - siret 44298140300045 - code APE 7022Z